

There are no translations available.

Парфюмерные термины

Появилась долгожданная новинка! И, конечно же, вы хотите узнать, что входит в состав интересующего вас аромата. Начинаем читать...от терминов кружится голова. Вы знаете, что они означают? Нет? Давайте разберемся.

Абсолютные масла – масла получаемые из конкретов и резиноидов. Последние подвергаются обработке спиртом, далее спиртовой раствор замораживается, фильтруется для удаления воска, и, наконец, упаривается при пониженном давлении для удаления спирта.

Аромат – слово латинского происхождения, обозначает приятный запах духов.

База – композиция, характеризующаяся простым запахом, полученным в результате смешения нескольких видов сырья.

Бальзамы – природные полужидкие вещества, в состав которых входят эфирные масла и растворенные в них смолы, ароматические и другие соединения.

Гамма – термин, который парфюмеры используют для обозначения употребляемого или ассортимента сырья.

Голова – главная нота при создании первого обонятельного впечатления парфюмерной продукции.

Дизайнер – парфюмерный художник, создающий флаконы.

Доминанта – самая заметная нота в запахе композиции.

Духи – самый концентрированный и обычно самый богатый по запаху продукт. Его также называют экстрактом, то есть завершение творческой работы парфюмера.

Зеленые ноты – это свежие, чистые ароматы зеленых листьев, корней и свежескошенной травы.

Композиция – это законченная смесь натуральных и синтетических продуктов и баз.

Конечная нота – нота, которая ощущается в завершающей стадии испарения духов после головной ноты и сердцевинной ноты.

Линия – серия продукции с одним ароматом, продаваемая под одним названием.

Нос – этим термином в парфюмерии обозначает людей, создающих духи.

Эфирное масло – ароматические компоненты и летучие экстракты растений, полученные либо дистилляцией, либо отжимом при охлаждении.

Сухие духи – смесь ароматических (саше) веществ или измельченных пахучих растений с наполнителем.

Твердые духи – воскообразная масса, изготовленная в виде карандаша, и расфасована в баночки, насыщенная душистыми веществами и окрашенная.

Шлейф – термин для передачи ощущения запаха, оставленного проходящим надушенным человеком.